

Dienstag,
3. November 2020

9.00 Uhr
Welfensaal

von
Karoline Felsmann

Eintritt

Gruppen 3,- €
Einzelkarten 4,- €
Erwachsene 6,- €

Dauer: ca. 50 Minuten
keine Pause



**Theater-
pädagogisches
Angebot**

Eine Theaterpädagogin bereitet im Kindergarten und der Grundschule das junge Publikum auf die in diesem Stück thematisierte Auseinandersetzung mit Sprache vor.

Dauer: 60 Minuten

Immerfort in einem Wort

ab
4 Jahren
bis
Klasse 2

Der Gärtner pflegt täglich das Alpha-Beet mit seinen 26 Buchstaben-Pflanzen und erntet die Buchstaben-Früchte. Als er eines Tages wieder seine Pflanzen gießen will, stellt er fest, dass ein Buchstabe fehlt: das O. Nur ein paar O-Früchte sind übriggeblieben, die nach und nach aufgebraucht werden. Denn jedes Mal, wenn jemand ein O in den Mund nimmt, gibt es eine Frucht weniger. Aber wie um alles in der Welt kann es ohne das O weitergehen? Dem Gärtner bleibt nichts Anderes übrig, als sich auf die Suche nach dem O zu machen, selbst wenn er dafür ins entfernte China reisen muss. Auf seiner Reise trifft er nicht nur auf fantastische Gestalten, sondern macht auch die unglaublichsten sprachlichen Entdeckungen, bis er am Ende das O wieder nach Hause bringen kann.

Dienstag,
2. März 2021

9.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Réne Goscinny

Eintritt

Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 70 Minuten
keine Pause



**Theater-
pädagogisches
Angebot**

Zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung erhalten PädagogInnen eine Materialmappe mit Informationen zum Stück, sowie konkreten Vorschlägen, um das Theatererlebnis spielerisch noch einmal aufzugreifen.



Der kleine Nick

ab
6 Jahren
bis
Klasse 4

Der kleine Nick ist ein aufgeweckter Junge, auch wenn er in der Schule nicht der Beste ist. Zusammen mit seinen Freunden George, der einen reichen Papa hat, Franz, dem Stärksten aus der Klasse und dem dicken Otto, der dauernd Hunger hat, lässt er sich keine Gelegenheit entgehen, seine Umwelt in Angst und Schrecken zu versetzen: Ob der Schulfotograf, der Aushilfslehrer „Hühnerbrüh“ (der eigentlich Hühnerfeld heißt) oder der Klassenerste Adalbert – niemand ist vor ihren Streichen sicher. Und auch ihre Eltern geraten regelmäßig an den Rand des Nervenzusammenbruchs. Gemeinsam erleben sie alle möglichen und unmöglichen Geschichten: Ihr Leben dreht sich um Schule, Fußball, Baumhäuser bauen, Raufereien auf dem Schulhof, die Lehrer ärgern, Lesen (das ist eine Krankheit!) und selbst so was Schwieriges wie Mädchen.

Dienstag,
29. Juni 2021

9.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Kristofer Blindheim
Grønskog

Eintritt

Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 70 Minuten
keine Pause



**Theater-
pädagogisches
Angebot**

Joni ist anders als andere Kinder. Aber auch die Welt, der sie begegnet, ist anders als erwartet. Eine Theaterpädagogin reflektiert nachbereitend in der Schule dieses Anderssein nicht nur im Gespräch, sondern auch durch eigenes theatrales Spiel der SchülerInnen. Dauer: 2 Schulstunden



Satelliten am Nachthimmel

ab
Klasse 5
bis
Klasse 7

Jonis Welt ist besonders. Alles was sie hört und sieht, verschwindet in einem schwarzen Loch in ihrem Bauch. Manchmal sucht sie nach Worten und findet sie in den Tellern, die sie auf den Boden schmeißt. Ihre Eltern können Joni nicht verstehen – auch dann nicht, als sie ihr einen Sprachcomputer besorgen. Nur Jonis kleiner Bruder macht sich keine Sorgen: Er weiß, dass man bloß etwas finden muss, um das Loch in Jonis Universum zu stopfen. Gemeinsam machen sie sich auf die Suche. Auf ihrem Weg brennt eine Rakete und 44 Elefanten landen auf dem Mond. Ihnen begegnen eine Schildkröte, Schimpansen, Spinnen, Quallen, Frösche und Bakterien, die sich wie Satelliten am Nachthimmel umeinanderdrehen. Das Stück gewann 2018 den Jugendtheaterpreis Baden-Württemberg.

Angebote für Gruppen

Für Gruppen ab 10 Personen bieten wir Gruppenpreise an; Begleitpersonen haben freien Eintritt.

Theaterpädagogik

Begleitend zu einzelnen Inszenierungen besteht die Möglichkeit, Workshops im Kindergarten oder in der Schule zu buchen. Hierfür kommt eine Theaterpädagogin direkt in die Klasse oder Gruppe. Bei Inszenierungen, für die kein Workshop angeboten werden kann, erhalten Sie Informationen zur eigenständigen Vor- oder Nachbereitung.

Das theaterpädagogische Angebot ist begrenzt. Für Waiblinger Institutionen werden die Workshops kostenfrei angeboten.

Beratung und Anmeldung

Stadt Waiblingen
Abteilung Kultur und
Veranstaltungsmanagement
Martina Kunert
An der Talau 4
71334 Waiblingen
Telefon 07151 5001 1633
Fax 07151 5001 1619
E-Mail: martina.kunert@waiblingen.de

In Kooperation mit



Vorverkauf von Einzelkarten

Touristinformation Waiblingen (i-Punkt)
Scheuergasse 4
71332 Waiblingen
Telefon 07151 5001 8321
Fax 07151 5001 8324
E-Mail: touristinfo@waiblingen.de

Öffnungszeiten
Montag bis Freitag 9.00 bis 18.00 Uhr
Samstag 9.00 bis 14.00 Uhr

Tageskasse
Die Tageskasse ist 30 Minuten vor
Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Sie erreichen Waiblingen mit den S-Bahn-Linien 2 und 3. Vom Bahnhof Waiblingen verkehren Busse der Linien 201, 202, 204, 207, 209 und 210 zur Haltestelle Bürgerzentrum.

Genaue Fahrzeiten finden Sie unter www.vvs.de oder www.efa-bw.de.

Änderungen vorbehalten

Impressum

Herausgeber
Stadt Waiblingen
Fachbereich Kultur und Sport
Abteilung Kultur und
Veranstaltungsmanagement
An der Talau 4
71334 Waiblingen
Telefon 07151 5001 1633
Fax 07151 5001 1619
E-Mail: abo-buero@waiblingen.de
www.waiblingen.de
www.buergerzentrum-waiblingen.de

Fotos

Krasshüpfer *Katrin Busching*
Petterson und Findus *Martin Büttner*
Elbtönl Percussion *Philipp Bachofner*
Führung hinter die Kulissen *Oppenlaender*
What on Earth?! *Sonia Ramm*
Der kleine Vampir *iStockphoto LP*
Immerfort in einem Wort *Marcus Grube*
Der kleine Nick *Marcus Grube*
Satelliten am Nachthimmel *Marcus Grube*

Gestaltung
Zeitungsverlag GmbH & Co
Waiblingen KG

Druck
Druckhaus Waiblingen

JUNGES BÜZE

10 Jahre
20/21
Kinder- und Jugendtheater im Bürgerzentrum Waiblingen



Dienstag,
10. März 2020

9.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Simon van der Geest

Eintritt
Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 70 Minuten
keine Pause



Das ungewöhnliche Hobby von Hidde und der Streit mit Jeppe werden spielerisch in einer Nachbereitung in der Schulklasse mit einer Theaterpädagogin aufgegriffen.
Dauer: 2 Schulstunden



Krasshüpfer

ab
Klasse 5
bis
Klasse 7

In der Klasse wird Hidde nur „Spinnerling“ genannt. Jeden Nachmittag zieht er los, um seltene Käfer, Glühwürmchen oder Heuschrecken zu sammeln. Zuhause versteckt er sie in seinem Insektenlabor, das an einem geheimen Ort liegt. Nur Hidde und sein großer Bruder Jeppe wissen, dass es ihn überhaupt gibt: den Keller. Dort hüten die beiden Brüder ein Geheimnis. Das geht gut, bis Jeppe beschließt, Hidde samt Insektenlabor aus dem Keller zu werfen, um einen Probenraum für sein Schlagzeug daraus zu machen. Mit Spinnennetz-Alarmsystem und Nacktschneckenschleim auf dem Geländer nimmt Hidde die Verteidigung des Kellers in Angriff ...

Montag,
30. März 2020

9.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Sven Nordqvist

Eintritt
Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 70 Minuten
keine Pause



burghofbühne dinslaken
Landestheater im Kreis wesel
Theaterpädagogisches Angebot

Zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung erhalten PädagogInnen eine Materialmappe mit Informationen zum Stück, sowie konkreten Vorschlägen, um das Theatererlebnis spielerisch noch einmal aufzugreifen.



Die Abenteuer von Pettersson und Findus

ab
4 Jahren
bis
Klasse 2

Ein bisschen verrückt finden die Dorfbewohner den alten Pettersson, der auf seinem Hof lebt und mit den Tieren spricht, allen voran mit seinem Kater Findus. Sie ahnen nicht, dass Findus kein gewöhnlicher Kater ist, sondern ein frecher Abenteurer und naseweiser Streichespieler. Am liebsten hat es Findus, wenn sich alles um ihn dreht, deshalb hat er auch mindestens dreimal im Jahr Geburtstag. Heute zum Beispiel. Deswegen ist es seiner Laune auch abträglich, dass ihm Hahn Caruso die Show stiehlt. Um ihn los zu werden, wird er erfinderisch. Das ist auch nötig, denn beim Fleischbällchenpflanzen, Riesenhechtangeln oder Stierkampf sind clevere Ideen und viel Geschick gefragt. Nur gut, dass sich Findus immer auf den liebevollen Pettersson verlassen kann.

10
Jahre

Freitag,
24. April 2020

10.30 Uhr
Ghibellinensaal

Eintritt
Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 45 Minuten
keine Pause



Elbtonal Percussion

ab
Klasse 1
bis
Klasse 4

Regentonnen, Töpfe, Teller, Pfannen, Eimer, Kochlöffel, Schneebesen oder Zahnbürsten – die Klangschatzkiste von Elbtonal Percussion ist reich gefüllt, nicht nur mit dem „klassischen“ Schlagwerk. Die vier Musiker laden in ihrem Schülerkonzert zum Entdecken, Staunen, Zuhören und Mitmachen ein. Kurzweilig und spannend bringen sie den Trommlern von Morgen die Rhythmen und Klangwelten ihres Instrumentariums näher, und zeigen, dass Schlagwerk nicht nur „laut“ sein muss!

10
Jahre

Montag,
13. Juli 2020

und
Mittwoch,
15. Juli 2020

Eintritt kostenlos
Anmeldung erforderlich!

Dauer: ca. 60 Minuten



Führung hinter die Kulissen des Bürgerzentrums

ab
Klasse 5

Nur für Schulklassen
Ab 9 Uhr stündlich
Bürgerzentrum Waiblingen

Aufgrund der räumlichen Begebenheiten ist die Führung nicht barrierefrei!

10
Jahre

Samstag,
3. Oktober 2020

15.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Angela Sommer-Bodenburg

Eintritt
Kinder 5,- €
Erwachsene 12,- €
bis 18,- €

Dauer: ca. 70 Minuten
keine Pause



Karten im Vorverkauf: Touristinformation Waiblingen (i-Punkt) und im Internet unter www.buergerzentrum-waiblingen.de, www.waiblingen.de, www.eventim.de



Der kleine Vampir – Das Musical Familienvorstellung

ab
5 Jahren
bis
12 Jahren

Anton liest unheimlich gerne Bücher – am besten mit Vampiren! Als eines Abends dann jemand an sein Fenster klopft, kann Anton es dennoch kaum glauben. Da sitzt ein echter kleiner Vampir. Rüdiger heißt er und stellt sich als ein junger, grummeliger und doch liebenswerter Blutsauger vor, was Antons Phantasie nicht so ganz entspricht. Die beiden Jungen freunden sich trotzdem schnell an und erleben gemeinsam waghalsige Abenteuer. Sie treffen auf Vampirjäger Geiermeier, Antons ungläubige Mutter und Rüdigers jüngere Schwester Anna...

Karten im Vorverkauf: Touristinformation Waiblingen (i-Punkt) und im Internet unter www.buergerzentrum-waiblingen.de, www.waiblingen.de, www.eventim.de

Dienstag,
13. Oktober 2020

11.00 Uhr
Ghibellinensaal

von
Sergej Gößner

Eintritt
Gruppen 4,- €
Einzelkarten 5,- €
Erwachsene 7,- €

Dauer: ca. 80 Minuten
keine Pause

DIE BADISCHE Landesbühne
Theaterpädagogisches Angebot

Zur eigenständigen Vor- und Nachbereitung erhalten PädagogInnen eine Materialmappe mit Informationen zum Stück, sowie konkreten Vorschlägen, um das Theatererlebnis spielerisch noch einmal aufzugreifen.



What on Earth?!

ab
Klasse 9
bis junge
Erwachsene

15 Millionen Menschen haben nicht genug zu essen. Der Durchschnittsdeutsche verursacht im Jahr 37 kg Plastikmüll. Im Meer schwimmen riesige Plastikteppiche. Artensterben, Mülltrennung, Wasser sparen - Alles schön und gut. Was sind adäquate Schritte, um unsere Welt zu retten? Zu den Umweltproblemen kommen Kriege und wirtschaftliche Probleme. Und zu allem Übel sind meine Schulnoten schlecht, Mira knutscht mit Julius Winkler und meine Eltern wollen sich trennen. Wie kann ich die Welt retten, wenn ich nicht einmal meine eigenen Probleme bewältigen kann? Bin ich alleine und machtlos, oder ist sowieso schon alles zu spät? Das Stück What on Earth?! beschäftigt sich mit Umweltschutz, Nachhaltigkeit und der damit verbundenen Überforderung und Zukunftsangst.