Spielplan 21/22

Musik · Theater · Tanz · Literatur

Oktober · November · Dezember 2021

BÜRGERZENTRUM
WAIBLINGEN

Kultur-Highlights
im Bürgerzentrum Waiblingen

21.-23. September 2021 | tagsüber

Musik · Theater · Tanz · Literatur

Veranstalter: Stadt Waiblingen
www.buergerzentrum-waiblingen.de

Kartenvorverkauf ab 30. August 2021
An den üblichen Vorverkaufsstellen sowie
online unter www.buergerzentrum-waiblingen.de,
www.waiblingen.de, www.eventim.de

BÜRGERZENTRUM WAIBLINGEN

Konzert und Theaterprogramm im Bürgerzentrum Waiblingen – Spielplan 2021/2022

Liebe Gäste des Bürgerzentrums,

der Sommer ist da - und die Kultur kehrt zurück! Mit dem Waiblinger Kultursommer 2021 vom 3. bis 12. September machen wir den Auftakt. Es folgt die 2. Internationale Opernwerkstatt Waiblingen vom 20. bis 25. September, und im Anschluss daran startet die Konzert- und Theatersaison 2021/2022 im Bürgerzentrum Waiblingen, zu der ich Sie herzlich willkommen heiße!

Selbstverständlich gewährleisten wir einen sicheren und unbeschwerten Kulturgenuss im Rahmen der geltenden Corona-Verordnungen. Unser Bürgerzentrum bietet dafür die besten Rahmenbedingungen mit einer optimalen Belüftung, kontaktloser digitaler Eintrittskartenkontrolle, digitaler Kontaktdatennachverfolgung und Testangebot im Haus.

So können Sie sich auf das weltbekannte Klavierduo Lucas & Arthur Jussen freuen, auf die Schauspieler Birgit Minichmayr und Miroslav Nemec, auf das dogma chamber orchestra mit Sergej Nakariakov, dem „Paganini der Trompete", und das Landesjugendorchester Baden-Württemberg. Ebenso freuen wir uns, dieses Jahr auch wieder gerne gesehene Gäste wie Eric Gauthier, das Theater Pforzheim und das Waiblinger Kammerorchester begrüßen zu dürfen.

Ich hoffe mit Ihnen, dass die Veranstaltungen wie geplant stattfinden können. Lassen Sie uns gemeinsam mit Abstand und Rücksicht dazu beitragen, dass Menschen wieder zusammenkommen können, um Kultur „live" zu genießen.

Ich wünsche Ihnen gute Unterhaltung, unvergessliche Eindrücke und freue mich auf Ihren Besuch!

Andreas Hesky
Oberbürgermeister

Kultur-Highlights
im Bürgerzentrum Waiblingen

Nach der gleichnamigen Autobiografie von Heidi Benneckenstein

EIN DEUTSCHES MÄDCHEN

Uraufführung

Samstag, 23. Oktober 2021 | 18.00 Uhr

Musik · Theater · Tanz · Literatur

Veranstalter: Stadt Waiblingen
www.buergerzentrum-waiblingen.de

Kartenvorverkauf ab 30. August 2021
An den üblichen Vorverkaufsstellen sowie online unter www.buergerzentrum-waiblingen.de, www.waiblingen.de, www.eventim.de

BÜRGERZENTRUM WAIBLINGEN

Liebe Gäste des Konzert- und Theaterprogramms im Bürgerzentrum,

wir sind froh, dass wir die Theater- und Konzertsaison für die Spielzeit 2021/22 ermöglichen können, nach wie vor unter den besonderen Bedingungen angesichts der Corona-Pandemie. Selbstverständlich gewährleisten wir dabei die Einhaltung aller notwendigen Hygienevorschriften, damit Sie sich wohl und sicher bei uns fühlen.
So freuen wir uns, dass zwei Veranstaltungen, die in der vergangenen Saison nicht stattfinden konnten, nun nachgeholt werden können: einmal das Gastspiel von Elbtonal Percussion und Christian Brückner mit der dramatischen Geschichte von Moby Dick, zum anderen das Konzert der fantastischen Sängerin Cécile McLorin Salvant mit Vocal Jazz vom Feinsten.
Klassische Musik der internationalen Spitzenklasse bringen die sensationellen Brüder Luca & Arthur Jussen im Klavier-Duo und das dogma chamber orchestra mit Sergei Nakariakov an der Trompete und Maria Meerovitch am Klavier auf die Bühne. Eine Premiere ist die erstmalige Kooperation mit dem weltweiten Opernnetzwerk „opera for peace". Den Auftakt macht dabei die Sopranistin Betty Garcés aus Kolumbien, die als großes, neues Talent der Opernwelt gilt.
In der Reihe LITERATUR PLUS kommen zwei großartige Bühnenpersönlichkeiten nach Waiblingen. Birgit Minichmayr, preisgekrönte Theater- und Filmschauspielerin, unter anderem am Wiener Burgtheater, liest musikalisch begleitet aus Dorothy Parkers New Yorker Geschichten. Miroslav Nemec, „Tatort"-Kommissar und zweifacher Grimme-Preisträger, erweckt zusammen mit dem Orchístra Laskarina, den großen Alexis Sorbas lustvoll und mit großer Leidenschaft zum Leben.
Doch damit nicht genug: von William Shakespeare „Maß für Maß", über E.T.A. Hoffman „Der goldne Topf", bis hin zu „Frankenstein" nach Mary Shelley und Umberto Ecos "Der Name der Rose" werden weitere große literarische Werke auf der Bühne des Bürgerzentrums gespielt.
Darüber hinaus zeigen wir Ihnen vier besondere Musiktheater: die weltberühmten Opern „Don Giovanni" von Wolfgang Amadeus Mozart und „Falstaff" von Giuseppe Verdi, eine der erfolgreichsten Operetten, „Wiener Blut" von Johann Strauss und das beliebte Musical „My fair Lady".
Nachdem in der letzten Spielzeit die Ballettgala mit Eric Gauthier entfallen musste, freuen wir uns umso mehr auf die Rückkehr der Tänzer in das Bürgerzentrum!

Ich wünsche Ihnen viel Freude bei unserem Konzert- und Theaterprogramm und danke Ihnen für Ihre Treue

Thomas Vuk
Fachbereichsleiter Kultur und Sport

Eintrittskarten für die Saison 2021/2022 sind nur im freien Verkauf erhältlich. Es werden keine Abonnements angeboten.

Es gilt ein eingeschränkter Sitzplan.

Die Eintrittskarten werden vergeben

- nur im Vorverkauf (wegen der Begrenzung der Personenzahl)
- personalisiert und nicht übertragbar (wegen der Nachverfolgung im Infektionsfall)
- mit nummerierten Plätzen (um eine klare Platzzuweisung zu garantieren)
- zu Einheitspreisen

Bitte beachten Sie, dass aufgrund der geringeren Platzkapazität in der kommenden Spielzeit einige Veranstaltungen früher ausverkauft sein können als bisher üblich.

Vorverkauf

Angesichts der dynamischen Entwicklung der Corona Pandemie werden die Veranstaltungen in der Spielzeit 21/22 in **drei Vorverkaufszeiträume** aufgeteilt.
Die vorliegende Broschüre beinhaltet den **ersten Vorverkaufszeitraum.**

Vorverkauf Oktober - Dezember 2021

Verkauf für Abonnenten ab 30. August 2021
Freier Verkauf ab 13. September 2021

Mit Sicherheit im Theater

Damit Sie sich bei uns wohl und sicher fühlen …

…ergreifen wir alle notwendigen Gesundheits- und Hygienemaßnahmen, um Ihre Sicherheit zu gewährleisten.

Es gelten die zum Zeitpunkt der jeweiligen Veranstaltung aktuell vorgeschriebenen pandemiebedingten Hygienebestimmungen und Besucherregelungen der Landesverordnung Baden-Württemberg.

Verkauf für Abonnenten | VVK ab 30. August 2021
Freier Verkauf | VVK ab 13. September 2021

Freitag, 01. Oktober 2021	**Elbtonal Percussion | Moby Dick**
Sonntag, 03. Oktober 2021	**Waiblinger Kammerorchester**
Freitag, 15. Oktober 2021	**Der goldne Topf**
Freitag, 29. Oktober 2021	**Don Giovanni**
Sonntag, 14. November 2021	**Landesjugendorchester Baden-Württemberg**
Donnerstag, 25. November 2021	**Der Name der Rose**
Sonntag, 28. November 2021	**dogma chamber orchestra**
Freitag, 10. Dezember 2021	**Maß für Maß**
Dienstag, 14. Dezember und Mittwoch, 15. Dezember 2021	**Eric Gauthier & friends**

Kultur-Highlights *Live &* STREAM im Bürgerzentrum Waiblingen

2. Internationale Opernwerkstatt Waiblingen

mit **Melanie Diener** und **Thomas Hampson**

vom 20. - 25. September 2021

Abschlusskonzert

mit den **Stuttgarter Philharmonikern**
Chefdirigent **Dan Ettinger**

Für weitere Informationen besuchen Sie uns unter:
www.Internationale-Opernwerkstatt-Waiblingen.de

Die „Internationale Opernwerkstatt Waiblingen" wird ermöglicht mit freundlicher Unterstützung der Josef Wund Stiftung gGmbH und der Wohninvest Holding GmbH

Samstag, 25. September 2021 | 20.00 Uhr

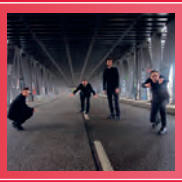
Musik · Theater · Tanz · Literatur

Kartenvorverkauf ab 30. August 2021
An den üblichen Vorverkaufsstellen sowie online unter
www.buergerzentrum-waiblingen.de, www.eventim.de

Veranstalter:
Stadt Waiblingen
www.buergerzentrum-waiblingen.de

BÜRGERZENTRUM WAIBLINGEN

Theater & Konzert



Freitag,
01. Oktober 2021
20.00 Uhr

Elbtonal Percussion
Christian Brückner, Rezitation
Moby Dick oder *Der Wal*
Percussion Performance mit Rezitation
nach dem Roman von Herman Melville
Westlake – Krause – Zivkovic u.a.

Sonntag,
03. Oktober 2021
20.00 Uhr

Waiblinger Kammerorchester
Solist: Prof. Tobias Pelkner – Fagott
Leitung: Knud Jansen
von Weber – Mozart

Freitag,
15. Oktober 2021
20.00 Uhr

Der goldne Topf
Schauspiel
nach der Novelle von E.T.A. Hoffmann
Württembergische Landesbühne Esslingen

Freitag,
29. Oktober 2021
20.00 Uhr

Don Giovanni
Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart
Libretto von Lorenzo Da Ponte
Städteoper Südwest – Theater Pforzheim

Theater & Konzert

Landesjugendorchester Baden-Württemberg
Leitung: Joseph Bastian
Lekeu – Jolivet – Bruckner

Sonntag,
14. November 2021
20.00 Uhr

Der Name der Rose
Schauspiel
nach dem Roman von Umberto Eco
Berliner Kriminaltheater

Donnerstag,
25. November 2021
20.00 Uhr

dogma chamber orchestra
Sergei Nakariakov, Trompete
Maria Meerovitch, Klavier
Leitung: Mikhail Gurewitsch
Mendelssohn – Haydn – Schostakowitsch – Britten

Sonntag,
28. November 2021
20.00 Uhr

Maß für Maß
Schauspiel
von William Shakespeare
Shakespeare Company Berlin

Freitag,
10. Dezember 2021
20.00 Uhr

Eric Gauthier & friends
Tanzgala
Gauthier Dance //
Dance Company Theaterhaus Stuttgart u. a.

Dienstag,
14. Dezember 2021
20.00 Uhr

Eric Gauthier & friends
Tanzgala
Gauthier Dance //
Dance Company Theaterhaus Stuttgart u. a.

Mittwoch,
15. Dezember 2021
20.00 Uhr

Konzert

Konzert

Elbtonal Percussion

Moby Dick oder Der Wal

Freitag,
01. Oktober 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Percussion Performance mit Lesung

Nach dem Roman von Herman Melville

Christian Brückner, Lesung

ELBTONAL
percussion

Mit ihren *Klangspiele[n], die in immer wieder neuen Farben leuchten,* so die Presse, beherrschen die treffsicheren Schlagwerker Andrej Kauffmann, Jan-Frederick Behrend, Stephan Krause und Sönke Schreiber den kreativen Crossover wie kaum eine andere Formation. Elbtonal Percussion geben fünf Jahre nach ihrem ersten herausragenden Konzert im Bürgerzentrum der Geschichte um die Jagd nach *Moby Dick* das musikalische Fundament.
Mit seiner unverwechselbar markanten Stimme macht Christian Brückner, bekannt als feste Synchronstimme von Robert De Niro, den von Rachegelüsten getriebenen Kapitän Ahab meisterhaft greifbar. Die Musik unterstützt die von naiver Abenteuerlust und angespanntem Warten auf eine Naturgewalt geprägte Atmosphäre des Buches mit dramatischer Dynamik. Spannungsgeladene Elemente stehen musikalischem Minimalismus gegenüber, der den zeitweiligen Stillstand auf dem Meer anschaulich vergegenwärtigt.

Christian Brückner lieh als Hörbuch- und Synchronsprecher neben de Niro seine Stimme in unregelmäßigen Abständen zahlreichen weiteren Schauspielern wie auch Harvey Keitel und Robert Redford. Brückner wurde mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit dem *Sonderpreis des Deutschen Hörbuchpreises* und dem *Ehrenpreis des Preises der deutschen Schallplattenkritik.* 2018 wurde ihm das *Bundesverdienstkreuz* verliehen.

Es erklingen Werke von u.a. Schmitt, Bach, Zivkovic, Abe und Radiohead.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 30 €
Ermäßigt 25 €
Schülerpreis 5 €

Waiblinger Kammerorchester

Sonntag,
03. Oktober 2021

20.00 Uhr
19.00 Uhr Einführung

Solist: Prof. Tobias Pelkner – Fagott

Leitung:
Knud Jansen

WAIBLINGER KAMMER ORCHESTER

Selten zu hörende Meisterwerke sind ein Markenzeichen des Waiblinger Kammerorchesters und in diesem Programm ist zwar der Name Carl Maria von Weber bekannt, aber sein Konzert für Fagott und Orchester ist eine kompositorische Rarität: mit virtuosem Esprit, erhabener Würde und einer Prise Humor lotet Weber die ganze Facette dieses tiefen Holzblasinstrumentes aus.
Als Solist wird Herr Prof. Tobias Pelkner zu hören sein: Neben Preisen und Rundfunkproduktionen beeindrucken seine Wirkungsstätten wie die Hamburger und Bayerische Staatsoper, die Rundfunkorchester des SWR, WDR, NDR und seine Station als Solo-Fagottist der Stuttgarter Staatsoper; seit 2016 ist er Mitglied des Bayreuther Festspielorchesters.

Anschließend präsentiert der Klangkörper eine gewichtige Säule der klassischen Orchesterliteratur: die faszinierende große g-Moll Sinfonie von Wolfgang Amadeus Mozart. Gehörend zu den meistbesprochenen Werken überhaupt, gilt sie in ihrer handwerklichen Meisterschaft von den ersten Takten der Einleitung bis zu den letzten Takten des Finales als kompositorisches Kaleidoskop, deren Stimmungen einen enormen Sog ausüben.

PROGRAMMHINWEIS
Zudem spielt das WKO am Sonntag, 17. Oktober 2021 um 19 Uhr ebenfalls im Bürgerzentrum ein Tango-Konzert mit Lothar Hensel, Bandoneon sowie mit Tangotänzern. Die Einführung beginnt um 18 Uhr.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 26 €
Ermäßigt 21 €
Schülerpreis 5 €

Foto: Anmutung

Theater

Der goldne Topf

Freitag,
15. Oktober 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Schauspiel
nach der Novelle
von E.T.A. Hoffmann

WÜRTTEMBERGISCHE LANDESBÜHNE ESSLINGEN WLB

Der ungeschickte Student Anselmus sitzt zwischen den Stühlen: Er hat sich in Serpentina verliebt, eine wunderschöne Schlange und Tochter eines Salamanders, die in einer fremden Sprache zu ihm spricht. Zugleich macht ihm Veronika, die Tochter des Konrektors Paulmann, schöne Augen: Die ideale Gattin, vorausgesetzt, er ist bereit, die Karriereleiter hochzuklettern.
Während Anselmus für den kauzigen Archivarius Lindhorst fremdländische Schriften kopiert, beginnt er um seinen Verstand zu fürchten. Wird er sich am Ende für eine Welt voll magischer Kräfte, Geister und Zauberwesen oder für ein Leben bei klarem Verstand mit materieller Sicherheit entscheiden?

Dem Hin- und Herpendeln zwischen der realen und einer anderen, wundersamen Welt, liegen wiederkehrende Ideen des Schriftstellers E.T.A. Hoffmann zugrunde. Er ist der erste Romantiker, der die geheimen Schattenseiten der menschlichen Existenz in all ihrer Unerbittlichkeit ausleuchtet. *Der goldne Topf* ist Hoffmanns berühmteste Märchennovelle. Die Geschichte über die Macht der Poesie und ihre gewaltige Bildsprache wird mit punkiger Note, Musik und Videoinstallationen in überraschenden Wendungen auf die Bühne gebracht.

Die Veranstaltung wird von der Stadtbücherei Waiblingen mit einer Medienausstellung begleitet.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 20 €
Ermäßigt 15 €
Schülerpreis 5 €

Don Giovanni

Don Giovanni bricht den Frauen reihenweise die Herzen. Die Liste seiner Geliebten, die sein Diener Leporello für ihn führt, wird immer länger. Doch Don Giovannis Lebenswandel droht ihn früher oder später einzuholen: Als er den Vater seines neusten Zielobjekts Donna Anna tötet und jener ihm sterbend Rache schwört, gerät sein Leben aus den Fugen. Auf der Hochzeit von Masetto und Zerlina schafft er es zwar noch fast, die junge Braut zu verführen und sich durch einen Kleidertausch mit Leporello aus der Affäre zu ziehen, doch eine Einladung zum Abendessen von unerwarteter Seite kündigt Don Giovannis Henkersmahlzeit an.

Wolfgang Amadeus Mozarts dramma giocoso *Don Giovanni* wird oft als Meisterwerk oder *Oper aller Opern* bezeichnet. Für die Figur des *Don Giovanni* griff Lorenzo Da Ponte auf den Archetypus des berüchtigten Frauenhelden zurück: Don Juan. Zur klassisch-leichten Klangsprache Mozarts gesellen sich passend zum lustigen Drama auch eindringlich-düstere Töne und verleihen der Jagd auf neue Frauen und der Flucht vor den Verflossenen, ihren Männern und Vätern eine faszinierende Leichtigkeit und Tiefe zugleich.

Die Veranstaltung wird vom Land Baden-Württemberg gefördert.

Freitag,
29. Oktober 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Oper in
zwei Akten von
Wolfgang Amadeus
Mozart

In italienischer
Sprache mit
deutschen Übertiteln

THEATER PFORZHEIM

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 26 €
Ermäßigt 21 €
Schülerpreis 5 €

SWR1

Mit freundlicher Unterstützung der
EVA MAYR-STIHL STIFTUNG

WAIBLINGER Kultur Sommer

03.–12. September 2021

OPEN AIR auf der Brühlwiese in Waiblingen

Tickets unter www.waiblinger-kultursommer.de, über www.eventim.de oder an den üblichen Vorverkaufsstellen

Veranstalter: Stadt Waiblingen, Fachbereich Kultur und Sport, Abteilung Kultur und Veranstaltungsmanagement, kultur@waiblingen.de, Tel. 07151/5001-1610

Fr., 03.09. | Sa., 04.09. | So., 05.09. 20.00 Uhr

DIE FANTASTISCHEN VIER

Di., 07.09. 20.00 Uhr

Waiblinger Kabarettabend
mit Christoph Sonntag & Florian Schroeder

Mi., 08.09. 20.00 Uhr

Daniel Hope | Thomas Hampson |
Special Guest: Melanie Diener
A Romantic Night:
Hollywood in Waiblingen

Fr., 10.09. 20.00 Uhr

Singen für Alle
mit Patrick Bopp & Band

So., 12.09. 16.00 Uhr

Eric Gauthier & friends
Tanzgala

wohninvest

Kreissparkasse Waiblingen

Volksbank Stuttgart eG

Stadt Waiblingen

Konzert

Theater

Landesjungendorchester Baden-Württemberg

Sonntag,
14. November 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Leitung:
Joseph Bastian

Mit außerordentlicher Spielfreude, mitreißenden Interpretationen und einer herausragenden künstlerischen Qualität begeistert das Landesjugendorchester Baden-Württemberg seit 1972 Publikum wie Fachwelt. Es entwickelte sich zu einem der renommiertesten Jugendorchester Europas, das den Vergleich mit professionellen Orchestern nicht zu scheuen braucht und zählt zur bedeutendsten musikalischen Spitzenförderung auf Landesebene. Zweimal im Jahr kommen die jungen Talente aus allen Teilen Baden-Württembergs zusammen, um mit renommierten Dirigenten, Dozenten und Solisten anspruchsvolle Werke der großen sinfonischen Orchesterliteratur einzustudieren und diese im Anschluss gemeinsam auf die Bühne zu bringen.

Einen sensationellen Einstand, so die Presse, feierte Dirigent Joseph Bastian 2016, als er beim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks mitten in einer Konzertwoche einsprang – der Beginn einer langfristigen Zusammenarbeit. Mehrfach preisgekrönt, stand er bereits bei zahlreichen Orchestern im In- und Ausland auf dem Podest, spielt selbst Cello und Posaune, war Mitglied des Bayreuther Festspielorchesters und ist auf dem Gebiet der historischen Aufführungspraxis sehr aktiv.

Auf dem Programm stehen in wechselnder Besetzung Werke von Guillaume Lekeu, André Jolivet sowie Anton Bruckner.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 26 €
Ermäßigt 21 €
Schülerpreis 5 €

Der Name der Rose

Donnerstag,
25. November 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Schauspiel
nach dem Roman
von Umberto Eco

Der Welterfolg *Der Name der Rose* ist ein Kriminalroman des italienischen Wissenschaftlers und Schriftstellers Umberto Eco. Das Geschehen spielt im Jahre 1327 in einer italienischen Benediktinerabtei und entwirft ein plakatives Bild des dargestellten Zeitalters.

Der englische Franziskaner William von Baskerville reist mit seinem Novizen Adson von Melk in delikater politischer Mission in eine oberitalienische Benediktinerabtei. Dort sterben unter mysteriösen Umständen innerhalb weniger Tage mehrere Klosterbrüder. Der Abt bittet den für seinen Scharfsinn bekannten William von Baskerville, die Todesfälle aufzuklären.
Bei dessen Untersuchungen kommt ein ganzer Kosmos an Glaubensfehden, verborgenen Leidenschaften sowie krimineller Energien zu Tage.

Die furiose Kriminalgeschichte des *Sherlock Holmes im Mönchsgewand* verbindet die Ästhetik des Mittelalters mit dem Realismus der Neuzeit. Die Inszenierung des Berliner Kriminaltheaters begeistert durch seine stetig wachsende Spannung.

Die Veranstaltung wird von der Stadtbücherei Waiblingen mit einer Medienausstellung begleitet.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 26 €
Ermäßigt 21 €
Schülerpreis 5 €

dogma chamber orchestra

Sonntag,
28. November 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Solisten:
Sergei Nakariakov,
Trompete
Maria Meerovitch,
Klavier

Leitung:
Mikhail Gurewitsch

dogma chamber orchestra

Sergei Nakariakov spielt die Trompete so natürlich wie wir atmen, schwärmt die Presse. Der israelisch-russische Trompeter hat sich als einer der bemerkenswertesten Meister auf den internationalen Konzertpodien etabliert. Ausgestattet ist er mit einer raren Kombination aus einzigartiger Virtuosität und einem warmen seidigen Ton, großer Gestaltungskraft und tiefer Musikalität.
Maria Meerovitch ist die ständige Kammermusikpartnerin Nakariakovs. Geboren in St. Petersburg, begann sie nach einer Dekade als Lehrende am dortigen Königlichen Konservatorium, ihre Erfahrungen in Meisterkursen für Klavier und Kammermusik weltweit zu teilen. Mehrfach preisgekrönt, spielte sie weltweit an großen Häusern mit namhaften Orchestern und Dirigenten.
Das dogma chamber orchestra wurde 2004 von Mikhail Gurewitsch gegründet. Junge, aber erfahrene Musiker kommen zusammen, um zeitgerechte Interpretationen klassischer Musik mit moderner Konzertgestaltung zu verbinden, kontinuierlich auf der Suche nach inhaltlich neuen Wegen.
Das gemeinsame Programm zeichnet sich aus durch zwei Solokonzerte unterschiedlicher Stilrichtungen – barock strahlend trifft auf virtuos spritzig: Joseph Haydns Konzert C-Dur für Trompete (orig. Cello) und Streichorchester trifft auf Dimitri Schostakowitschs Konzert für Klavier, Trompete und Streichorchester Nr.1 c-moll op.35. Daneben erklingen Werke von Mendelssohn und Britten.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 30 €
Ermäßigt 25 €
Schülerpreis 5 €

Maß für Maß

Freitag,
10. Dezember 2021

20.00 Uhr
19.15 Uhr Einführung

Schauspiel von
William Shakespeare

Shakespeare Company Berlin

Wien droht im Chaos zu versinken! Ringsum Verfall der Sitten, Unzucht und Korruption! Dem Herzog reicht's, aber selbst in die Hand nehmen will er das Aufräumen nicht. Also tritt er diese Aufgabe an den Tugendbold Angelo ab und macht sich zum Schein aus dem Staub. Der Neue greift energisch durch und lässt die Freudenhäuser schließen. Angelo verurteilt den jungen Claudio zum Tod, weil dessen Verlobte ein unehelich gezeugtes Kind von ihm erwartet. Nun fleht die keusche Isabella um das Leben ihres Bruders. Doch als Preis fordert Angelo dafür eine Liebesnacht mit ihr. Ein Spiel beginnt, voll List und Täuschung, dem niemand ohne Schramme entkommt …

Die Inspiration für seine bittere Liebeskomödie hat William Shakespeare in biblischen Legenden und alten Novellen Italiens gefunden und sie mit politischen Erörterungen seiner Zeit über das gerechte Herrschen verknüpft.
Szenen voll burlesker Komik wechseln mit tragischen Momenten, die von der explosiven Spannung zwischen tiefster Tragödie und irrwitzigem Possenspiel leben. Daraus schlägt das Ensemble Funken und nähert sich mit Hingabe den Abgründen und Höhen menschlichen Handelns: komödiantisch leicht, poetisch, mitunter derb, in überraschenden Verwandlungen und immer musikalisch virtuos.

Die Veranstaltung wird von der Stadtbücherei Waiblingen mit einer Medienausstellung begleitet.

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 26 €
Ermäßigt 21 €
Schülerpreis 5 €

Theater

Eric Gauthier & friends

Dienstag,
14. Dezember 2021

Mittwoch,
15. Dezember 2021

20.00 Uhr

Tanzgala

Eric Gauthier – Tänzer, Choreograph und Entertainer – lädt nach dem pandemiebedingten Pausieren in den vergangenen beiden Spielzeiten wieder befreundete Tanzcompanien ins Bürgerzentrum ein und präsentiert mit seinem Ensemble *Gauthier Dance // Dance Company Theaterhaus Stuttgart* und seinen Gästen exklusiv in Waiblingen einen mitreißenden Querschnitt durch den modernen Balletttanz.

GAUTHIER DANCE
DANCE COMPANY THEATERHAUS STUTTGART

Abonnenten 10 €
Einheitspreis 32 €
Ermäßigt 27 €
Schülerpreis 5 €

Ihre Ansprechpartnerinnen rund um alle Veranstaltungen und Geschenkgutscheine:

Abo-Büro im Bürgerzentrum, 2. OG rechts

Nathalie Loy
Telefon: 07151 5001-1610

Olga Gruber
Telefon: 07151 5001-1611

An der Talaue 4, 71334 Waiblingen

Fax: 07151 5001-1619
E-Mail: abo-buero@waiblingen.de
www.waiblingen.de
www.buergerzentrum-waiblingen.de

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag 8.30 bis 12.00 Uhr
Donnerstag zusätzlich 14.30 bis 18.30 Uhr

Wir beraten Sie kompetent und sind bei Fragen zum Spielplan nach telefonischer Anmeldung gerne für Sie da, auch barrierefrei an der Abendkasse.

Vorzugspreis für Abonnenten

10,-€ pro Karte – gemäß der Anzahl der abonnierten Sitzplätze.

Ermäßigter Eintrittspreis

- Schwerbehinderte (ab 70%) und Rollstuhlfahrer (eine eventuell benötigte Begleitperson – im Ausweis mit „B" vermerkt – bezahlt keinen Eintritt)
- Inhaber von Stadtpass EHRENAMT und Stadtpass FAMILIE

Schülerpreis

- Schüler, Studenten, Auszubildende, Bundesfreiwillige erhalten auf allen verfügbaren Plätzen Karten zum Preis von 5,- €.

Bitte zeigen Sie den entsprechenden Nachweis beim Einlass unaufgefordert vor.

Zahlungsweise für Abonnenten

Einzugsermächtigung

Sie können dem Abo-Büro eine Einzugsermächtigung erteilen; der Kartenpreis wird von Ihrem Konto abgebucht.

Überweisung an die Stadtkasse

Sie können den Kartenpreis unter Angabe der Auftragsnummer und der Kundennummer an die Stadtkasse überweisen.

Allgemeiner Einzelkartenvorverkauf bei allen bekannten Vorverkaufsstellen, z.B.

Touristinformation Waiblingen (i-Punkt)
Scheuerngasse 4 | 71332 Waiblingen | Telefon: 07151 5001-8321
Fax: 07151 5001-8324 | E-Mail: touristinfo@waiblingen.de

Sowie im Internet unter
www.buergerzentrum-waiblingen.de,
www.waiblingen.de
und www.eventim.de eventim

Veranstaltungsort
Bürgerzentrum Waiblingen
An der Talaue 4
71334 Waiblingen

www.buergerzentrum-waiblingen.de

Alle Veranstaltungen finden, soweit nicht anders angegeben, im Bürgerzentrum Waiblingen im Ghibellinensaal statt.

Das Bürgerzentrum und die Abendkasse öffnen eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. In dieser Zeit erreichen Sie die Abendkasse telefonisch unter 07151 5001-1622.

An der Abendkasse nur Abholung bestellter Karten.
Kein Verkauf.

Nach offiziellem Veranstaltungsbeginn besteht kein Anspruch auf Saaleinlass bis zur Pause.

Wir behalten uns Änderungen vor.

Vor Beginn jedes Vorverkaufszeitraums passen wir den Saalplan gegebenenfalls an die dann geltenden Bestimmungen an.

www. schlecker-klavierbau.de
Klaviere und Pianos, topp restauriert, erstklassig gestimmt.

Harald Schlecker
Klavier- und Cembalo-Baumeister
Boschstraße 22 · 71336 Waiblingen · Telefon 07151 9871200
Stimmungen · Begutachtung · Reparatur · Konzertbetreuung

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln

Sie erreichen Waiblingen mit den S-Bahn-Linien 2 und 3.
Vom Bahnhof Waiblingen aus fahren Busse der Linien 201, 202, 204, 207, 209 und 210 zur Haltestelle Bürgerzentrum.

Genaue Fahrzeiten finden Sie unter www.vvs.de oder www.efa-bw.de.

Anfahrt mit dem Pkw

A 81 Ausfahrt Ludwigsburg-Süd / Neustädter Straße (L1142)
B 14 Ausfahrt Waiblingen-Mitte
B 29 Ausfahrt Waiblingen-Mitte

Parken

Bei Veranstaltungen im Bürgerzentrum erhalten Sie an der Garderobe Ausfahrtkarten zum Preis von 1,- € für die Tiefgarage Bürgerzentrum sowie die Parkplätze Beinsteiner Tor, Galerie, Hallenbad, Schwanen, Stauferpark und Widmayer.
Diese Parkmöglichkeiten sind 24 Stunden geöffnet.

Bitte beachten Sie auch das Parkleitsystem.

Villinger-Zeller
mein Fachgeschäft für Haus, Küche und Garten

Lange Straße 24 · 71332 Waiblingen · www.Villinger-Zeller.de

Ihr Spezialist für ...

· Fenster · Haustüren · Aluminiumverkleidungen für Holzfenster
· Vordächer · Sonnenschutz · Dachfenster · Insektenschutz
· Service rund ums Fenster · Nachrüstbare Sicherheit

Ausstellung auch samstags von 10 - 14 Uhr
Infos unter: www.fenster-klingler.de

klingler ... seit 1965 FENSTERBAU

Fensterbau Klingler GmbH
Maybachstraße 23
71332 Waiblingen
Fon 07151/604580
Fax 07151/604818

Geschulter Fachbetrieb Service Rems-Murr-Kreis plus

Impressum

Herausgeber
Stadt Waiblingen
Fachbereich Kultur und Sport
Abteilung Kultur und Veranstaltungsmanagement
An der Talaue 4
71334 Waiblingen
Telefon: 07151 5001-1610
Fax: 07151 5001-1619
E-Mail: abo-buero@waiblingen.de
www.waiblingen.de
www.buergerzentrum-waiblingen.de

Fachbereichsleiter Kultur und Sport
Thomas Vuk
Abteilung Kultur und Veranstaltungsmanagement | Programm
Jennifer Lindenberger

Fotohinweis
Bastian, Joseph *Astrid Ackermann*
Brückner, Christian *Mathias Bothor I photoselection*
Der goldne Topf *Bjoern Klein*
Der Name der Rose *Herbert Schulze*
dogma chamber orchstra *Arne Mayntz*
Don Giovanni *THPF Sabine Haymann*
Elbtonal Percussion *Fritz Meffert*
Gauthier Dance // Dance Company Theaterhaus Stuttgart *Regina Brocke*
Gauthier, Eric *Regina Brocke*
Jansen, Knud *Konrad Goes*
Landesjugendorchster Baden-Württemberg *Kai Knoerzer*
Maß für Maß *Axel Lauer*
Meerovitch, Maria *Thierry Cohen*
Nakariakov, Sergei *Thierry Cohen*
Pelkner, Tobias *Privat*

Wir danken den Künstleragenturen und allen, die Bildmaterial zur Verfügung gestellt haben.

Gestaltung Zeitungsverlag GmbH & Co Waiblingen KG
Druck Druckhaus Waiblingen Remstal-Bote GmbH

Bestellung mit Einzugsermächtigung

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

Telefon

E-Mail

Ich bin Abonnent (A,B,K) ja ○ nein ○

Kundennummer / Anzahl meiner Abonnementplätze

Bestellungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs bearbeitet. Karten zum Vorzugspreis für Abonnenten nur in Anzahl der Abonnementplätze. Darüberhinausgehende Reservierungen für ein und dieselbe Veranstaltung werden nach Verfügbarkeit mit Beginn des regulären freien Verkaufs bearbeitet. Räumliche Nähe dieser Sitzplätze zu den Vorzugskarten kann nicht garantiert werden.

Veranstaltungen Oktober - Dezember 2021: VVK für Abonnenten ab 30. August 2021 | VVK regulär ab 13. September 2021

Veranstaltung / Anzahl Karten		Veranstaltung / Anzahl Karten	
Elbtonal Percussion Moby Dick | 1.10.2021		**Der Name der Rose 25.11.2021**	
WKO & Prof. Tobias Pelkner | 3.10.2021		**dogma chamber orchestra | 28.11.2021**	
Der goldne Topf 15.10.2021		**Maß für Maß 10.12.2021**	
Don Giovanni 29.10.2021		**Eric Gauthier & friends 14.12.2021**	
Landesjugendorchester 14.11.2021		**Eric Gauthier & friends 15.12.2021**	

Einzugsermächtigung:

Ich ermächtige die Stadt Waiblingen den Kartenpreis einzuziehen.

Kontoinhaber

IBAN

BIC

Kreditinstitut

Bankgebühren, die durch fehlerhafte Angabe der Bankverbindung entstehen, werden von der Stadtkasse berechnet.

Ort, Datum Unterschrift

Sollten Karten nicht verfügbar sein, werden wir Sie informieren.
Die Karten werden zeitnah versandt. Eine Eingangsbestätigung erfolgt nicht.

Absender

Bitte frankieren

Datenschutz: Hiermit gebe ich mein Einverständnis gem. Art. 7 der Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (EU-DS-GVO), dass meine obigen/umseitigen personenbezogenen Daten für folgende Zwecke verwendet werden dürfen:

- ❏ ergänzende Informationen zur eventuellen Verlegung oder Absage von Veranstaltungen
- ❏ Zusendung/Übermittlung von zukünftigen Spielplänen/Gutscheinaktionen/aktuellen Informationen zu unseren kulturellen Angeboten

Widerrufsmöglichkeit: Diese Einwilligungserklärung können Sie jederzeit für die Zukunft bei der Abteilung Kultur widerrufen.

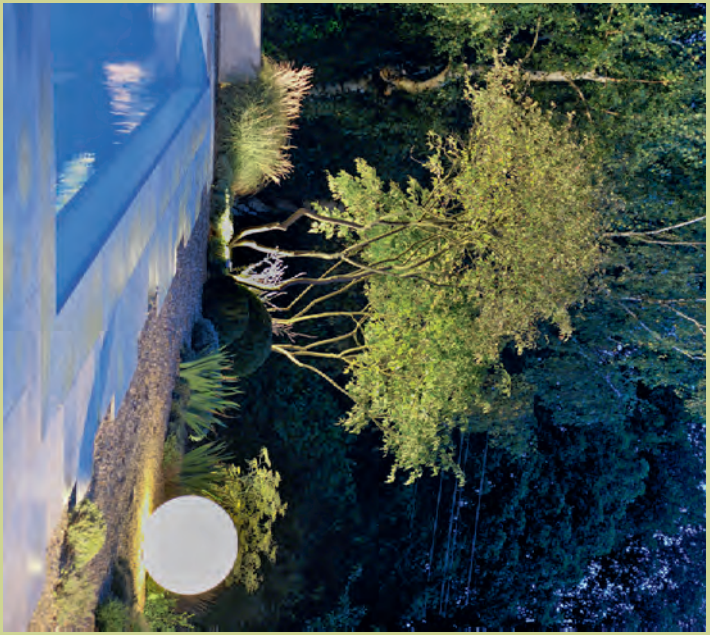
Datum Unterschrift

Weitere Informationen zum Datenschutz finden Sie auf der Homepage der Stadt Waiblingen www.waiblingen.de unter der Rubrik Datenschutz.

Stadt Waiblingen
Fachbereich Kultur und Sport
Abteilung Kultur und
Veranstaltungsmanagement
Abo-Büro
An der Talaue 4

71334 Waiblingen

Ihr Garten:
eine Oase für Tag und Nacht



Wir tauchen Ihren Garten in schönes Licht.
Individuell und stimmungsvoll. Damit Sie ihn
auch in den Abendstunden genießen können.
Am Pool und auf der Terrasse.

Gärten von Daiß
stilvoll | elegant | persönlich

Erbachhof 1, 71336 Waiblingen, Tel. 0 71 51-2 72 02-30, www.gaertenvondaiss.de

Nachhaltig ist einfach.

Wenn man nicht nur Geldanlagen pflegt, sondern sich auch für den Schutz von Umwelt und Natur engagiert.

kskwn.de

Kreissparkasse Waiblingen